

SERGI PACHECO PORTALÉS

KLAVIER



Sergi Pacheco Portalés absolvierte sein Bachelorstudium an der Faculteit Muziek-Hogeschool voor de Kunste (Utrecht/Niederlande) in der Klasse von Prof. Sebastian Colombo. Danach absolvierte er den Masterstudiengang Performance an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. Stepan Simonian, bei dem er an derselben Hochschule gegenwärtig Konzertexamen studiert.

Sergi ist Gewinner zahlreicher Preise und Stipendien wie dem Internationalen Carlet-Wettbewerb (1. Preis und Preis für die beste Interpretation spanischer Musik), dem Lliria Wettbewerb (2. Preis), dem Kanjers in De Leest Award in Waalwijk (Holland) und dem Prinzessin Margaret von Hessen Wettbewerb (1.Preis in Darmstadt, Deutschland). 2020 erhielt er das AIE-Stipendium für hohe Spezialisierung, das PICE-Stipendium (Spanische Kulturaktion) und das Wardwell-Stipendium der Alexander von Humboldt-Stiftung. Darüber hinaus erhielt er den 4. Platz beim renommierten Internationalen Bach-Wettbewerb in Leipzig 2022 und den Preis für den besten Teilnehmer in Spanien beim Ricard-Viñes-Wettbewerb in Lleida 2023.

Aufgrund seines Engagements für junge Komponisten nahm er im Oktober 2018 das Concertino op. 27 des Komponisten Marco Migó in Kiew mit dem Nationalorchester der Ukraine unter der Leitung von Volodymyr Sirenko und produziert von Oleksandr Hornostai auf. Die CD »Concertinos and Catalan Fantasies« wurde vom Plattenlabel Toccata Next veröffentlicht und das Projekt wurde von der Joan Manén Association gefördert. Die CD wurde am 30. September 2021 im Palau de la Música Catalana mit Sergi als Solist vorgestellt.